

Gruppo di riproposta delle musiche e dei balli staccati della tradizione popolare emiliana, in particolare dell'Appennino Modenese, Bolognese, Reggiano e della Pianura Reggiana.

Negli ultimi anni ha ampliato il repertorio con musiche da ballo di diversa provenienza europea e con scottish, polche, mazurche e valzer di propria composizione ispirate ai repertori eseguiti, in particolare a quelli francesi e del nord Europa.

Il gruppo propone anche proprie composizioni per l'esecuzione dei balli staccati.

Presente sulla scena folk dal 1984, fin dall'inizio Suonabanda ha rivolto il proprio interesse alle musiche dei balli staccati in uso nelle occasioni di ballo e di festa prima dell'avvento del moderno liscio.

Sulle indicazioni offerte dal lavoro svolto in precedenza da studiosi e ricercatori il gruppo ha condotto una indagine nelle province di Modena, Reggio Emilia e Bologna che ha portato alla scoperta di un considerevole repertorio di balli antichi e di musiche ad essi collegate grazie alle esecuzioni ed informazioni dei suonatori e ballerini conosciuti nell'ambito della ricerca.

Si tratta di danze collettive, eseguite da diverse coppie di ballerini che nell'insieme formano delle precise figurazioni coreutiche; ad ogni nome (manfrina, furlana, monecò, tarantella, giga, galoppa, saltarello, ecc.) corrisponde un ballo diverso, formato dalla combinazione di passi base, denominati: spasso, tonda, braccia, balletto, catena.

Suonabanda ha sempre ricercato il contatto diretto con suonatori e ballerini portatori della tradizione, cercando di dare il proprio contributo affinché le realtà tutt'ora vive siano tramandate.

Dopo la prima autoproduzione del 1984, "Musica tradizionale da ballo dell'area emiliana", sono usciti:

- "Balli staccati della tradizione emiliana" CD RoMilia 2003
- "La bella è entrata in ballo - Tradizioni musicali a Riolunato" CD FolkClub Ethnosuoni 2009
- "Di qua e di là dal Secchia" pubblicazione con la storia della ricerca nelle Province di Modena e Regio Emilia, la descrizione di 7 balli e la notazione musicale di 18 brani. Allegato CD con musiche eseguite da Suonabanda
- "Di là dall'acqua" pubblicazione sui balli staccati dell'Appennino Bolognese con trascrizioni musicali di 19 brani eseguiti da Suonabanda nel CD allegato.

Si segnalano inoltre varie partecipazioni:

- "Canti e balli della tradizione popolare italiana" CD Idyllium 2006 (live)
- "Le musiche e i canti dei burattini dell'Ocarina Bianca" CD Villa Nostradamus 2007
- "Con la guazza sul violino - Tradizioni musicali nella Provincia di Modena"

Libro con 2 CD a cura di Fabio Bonvicini - Squilibri Editore 2009

- La storia completa di Suonabanda è nel libro "STORIE FOLK – Il folk revival nell'Italia settentrionale e centrale raccontato dai protagonisti" curato da Maurizio Berselli e pubblicato nel 2020 da Edizioni Artestampa di Modena.



Maurizio Berselli - organetti diatonici

Maurizio Loschi - chitarra

Claudio Vezzali - violino e mandolino

*Informazioni e contatti:*

Maurizio Berselli tel.348.4401262



info@suonabanda.it

www.suonabanda.it



Suonabanda Modena